



1921 THE BLAZING TRAIL de Robert Thornby avec Frank Mayo



1921 DANGER AHEAD de Rollin S. Sturgeon avec James Morrison



1922 FOLIES DE FEMMES (Foolish Wives) de et avec Erich von Stroheim



1922 CHEVAUX DE BOIS (Merry go-round) d'Erich von Stroheim avec Norman Kerry



1922 LE CŒUR HUMAIN (Human Hearts) de King Baggot avec Gertrude Claire



1923 PEMROD AND SAM de William Beaudine avec Joe Butterworth, Rockliffe Fellowes



1923 WHERE IS THE WEST ? de George Marshall avec Jack Hoxie



1923 LA ROTURIÈRE (The Age of Desire) de Frank Borzage avec Josef Swickard, William Collier Jr



1923 LE TEMPLE DE VÉNUS (The Temple of Venus) d'Henry Otto avec Robert Klein, Celeste lee



1923 UNE CRUCHE, UNE MICHE ET TOI (The Thrill Chaser) d'Edward Sedgwick avec Billie Dove



1924 LES PARVENUS (The Gaiety Girl) de King Baggot avec William Haines



1924 LA ROSE DE PARIS (The Rose of Paris) d'Irving Cummings avec Robert Cain





1925 LE FANTÔME DE L'OPÉRA (The Phantom of the Opera) de Rupert Julian avec Lon Chaney



1924 FOOL'S HIGHWAY d'Irving Cummings avec Kate Price



1925 MANNEQUINS (Fifth Avenue Models) de Sven Gade avec Norman Kerry



1925 STELLA MARIS (Stella Maris) de Charles Brabin avec Jason Robards Jr



1926 L'OTAGE (Surrender) d'Edward Sloman avec Ivan Mosjoukine



1927 ÉRIC LE GRAND (The last Performance) de Paul Fejos avec Conrad Veidt



1927 L'IMPLACABLE DESTIN (Love me and the World is mine) d'E. A. Dupont avec H. B. Walthall, M. Blundage



1928 L'HOMME QUI RIT (The Man who laughs) de Paul Leni avec Conrad Veidt



1928 JEUNESSE TRIOMPHANTE (Drums of Love) de David Wark Griffith avec Don Alvarado



1928 LE PORT DES RÊVES (Girl overboard) de Wesley Ruggles avec Fred MacKay, Otis Harlan



1929 APRÈS LE BROUILLARD (After the Fog) de Leander De Cordova